Hänsel und Gretel

ある森に、貧しい木こりの夫婦とヘンゼルとグレーテルの兄妹が暮らしていました。
ある日迷子になったヘンゼルとグレーテルの前に現れたのはお菓子の家でした…

12月になると世界中で上演されている「ヘンゼルとグレーテル」。これはワーグナーの弟子として知られるフンパーディンクの作品です。戦後は日本でもクリスマス時期の恒例として上演されることの多かった作品で、誰もが知っているストーリーですので、お子様から大人まで幅広い年齢層にお楽しみいただける内容です。会場のお客様全てが楽しめるトヨタコミュニティコンサートとなることは間違いありません。

トヨタコミュニティコンサート音楽監督
三枝 成彰

管弦楽 **沼津交響楽団**

1984年に結成された、沼津市で唯一の市民オーケストラ。「芸術としての音楽の実現を目指し、地域の音楽文化の普及・向上に寄与する」こと一筋で地域の皆様と共に活動。子供から大人まで気軽にオーケストラに親しんでもらい多くの皆様に喜ばれている。

指揮 **初谷 敬史**

東京藝術大学声楽科卒業。三枝成彰のオペラブッファ「狂おしき真夏の一日」初演の副指揮者を務める。三枝成彰企画「3歳からの渋谷こどもオペラ」にて、フンパーディンクのオペラ「ヘンゼルとグレーテル」の指揮・演出を務める。2022年より三枝成彰編曲による「美しき日本のうた」公演では東京フィルハーモニー交響楽団を指揮。2025年1月より、目白に音楽拠点「M-Lab HATCH（エムラボ ハッチ）」（音楽教室／音楽スタジオ）を開設し、「すべての人により良い未来をつくる」ための活動を模索し展開している。六本木男声合唱団ZIG-ZAG、セイコー合唱団、みずほ合唱団など、多数の合唱団の指揮・指導を務めている。

コンサートミストレス **吉貝 多佳子**

神戸女学院大学音楽学部ヴァイオリン科卒業。故・岩淵龍太郎に師事。在学中にアルカディア室内管弦楽団に所属。黄瀬川クラシックコンサート・三島市芸術祭等に出演。現在、沼津交響楽団・三島ゆぅゆぅ祝祭管弦楽団のコンサートミストレス、その他近隣のオーケストラや室内楽・ブライダル・イベント等で演奏・講師活動などを行っている。日本弦楽指導者協会会員。

演出家 **田尾下 哲**

1972年兵庫生まれ、横浜育ち。第20回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。ドイツ人演出家ミヒャエル・ハンペに西洋演劇、演出を学ぶ。近年の演出作はオペラでは日生劇場『ルチア』、共同オペラ『カルメン』、神奈川県民ホール『金閣寺』、あいちトリエンナーレ『蝶々夫人』、二期会『カヴァレリア／道化師』などがある。
今後もオペラ、ミュージカル、芝居の演出の他、海外での劇作が控えている。

児童合唱 **タンザワミュージックスクール**

「音楽を楽しみたい！」「楽しく楽器が弾けたらいいな」
ステップ制を用いたレッスンで無理なく楽しく上達を目指します。目標に合わせた最適なレッスンプランで技術の習得をサポートいたします。

音楽監督・お話 **三枝 成彰**

1942年生まれ。作曲家。2007年、紫綬褒章受章。2017年、旭日小綬章受章。2020年、文化功労者顕彰を受けた。
東京藝術大学卒業、同大学院修了。東京音楽大学名誉教授。日本作編曲家協会副理事長。東京国立博物館アンバサダー。
代表作にオペラ「忠臣蔵」、NHK大河ドラマ「太平記」「花の乱」、テレビアニメ「機動戦士Zガンダム」「機動戦士ガンダムZZ」、映画「機動戦士ガンダム～逆襲のシャア～」。
東京藝大在学中に「木管五重奏曲」で音楽之友社作曲懸賞受賞。学部成績優秀者に与えられる安宅賞受賞。
現在、ヴァイオリニスト服部百音氏委嘱の最新作「ヴァイオリン協奏曲」を作曲中。

◆ オペラ出演者 ◆

ヘンゼル
石田 滉
（メゾ・ソプラノ）

グレーテル
宮地江奈
（ソプラノ）

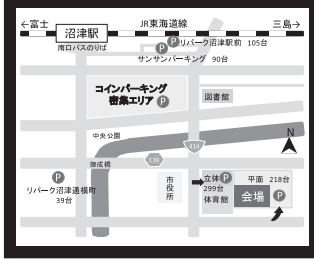
父ペーター
野村光洋
（バリトン）

母ゲルトルート
鳥谷 尚子
（メゾ・ソプラノ）

魔女
伊藤達人
（テノール）

眠りの精・露の精
鈴木 玲奈
（ソプラノ）

アクセスのご案内



市営香貫駐車場(有料)には限りがあり、混雑が予想されますので、公共交通機関等をご利用ください。
JR沼津駅南口より徒歩20分
バス8分(2,3,4番乗り場)
周辺のコインパーキングもご利用ください。

夏休み
お菓子の家 絵画募集
小学生対象

www.numakyo.org/tcc25.html

静岡県トヨタ会

静岡トヨタ自動車株式会社
トヨタカローラ静岡株式会社
ネッツトヨタ静浜株式会社
トヨタＬ＆Ｆ静岡株式会社
トヨタホーム静岡株式会社
トヨタユナイテッド静岡株式会社
ネッツトヨタ静岡株式会社
トヨタモビリティパーツ株式会社 静岡支社
株式会社トヨタレンタリース静岡

ノアG 車いす仕様車
“タイプⅠ（車いす1名仕様）”

すべての人に移動の自由と楽しさを